



ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО

НАКАЗ

від 05.08.2022

№ 100

м. Київ

*Про реорганізацію
державного підприємства
«Національний центр Олександра Довженка»
та передачу повноважень до державної
установи «Науковий центр кінематографії
України»*

Відповідно до статей 80, 104 – 107, 109 Цивільного кодексу України, статті 56 Господарського кодексу України, законів України «Про управління об'єктами державної власності», «Про державну реєстрацію юридичних осіб, фізичних осіб - підприємців та громадських формувань», «Про кінематографію», Положення про Державне агентство України з питань кіно, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 14.07.2014 року № 277 (із змінами),

НАКАЗУЮ:

1. Реорганізувати державне підприємство «Національний центр Олександра Довженка» (далі – ДП «Національний центр Олександра Довженка») (код згідно з ЄДРПОУ 22928085):

- шляхом виділу з утворенням окремої (самостійної) юридичної особи державного підприємства «Українська анімаційна студія» (далі – ДП «Українська анімаційна студія») з місцем розміщення та реєстрації за адресою: вул. Кіото, 27, м. Київ, 02156;

- шляхом виділу та передачі повноважень щодо архівування комплектів вихідних матеріалів фільмів, вихідних матеріалів фільму, створених повністю або частково за рахунок коштів Державного бюджету України, а також фільмокопій фільмів, створених в Україні за рахунок коштів юридичних осіб приватної форми власності та фізичних осіб до державної установи «Науковий центр кінематографії України» (код ЄДРПОУ 37930718) з місцем розміщення та реєстрації за адресою: вул. Васильківська, 1, м. Київ, 03040.

2. Утворити комісію з реорганізації ДП «Національний центр Олександра Довженка» (далі - комісія з реорганізації) у складі, що додається.

3. Призначити головою комісії з реорганізації Стороженка С. А., заступника начальника відділу підтримки створення національних фільмів Держкіно.

4. Голові комісії з реорганізації (Стороженку С. А.):

4.1 забезпечити подання в триденний строк державному реєстратору документів для внесення до Єдиного державного реєстру юридичних осіб, фізичних осіб - підприємців та громадських формувань (далі - Єдиний державний реєстр) запису про реорганізацію ДП «Національний центр Олександра Довженка»

шляхом виділу з утворення окремої (самостійної) юридичної особи - ДП «Українська анімаційна студія» та про персональний склад комісії з його реорганізації;

шляхом виділу та передачі повноважень щодо архівування комплектів вихідних матеріалів фільмів, вихідних матеріалів фільму, створених повністю або частково за рахунок коштів Державного бюджету України, а також фільмокопій фільмів, створених в Україні за рахунок коштів юридичних осіб приватної форми власності та фізичних осіб до державної установи «Науковий центр кінематографії України»;

4.2 забезпечити у встановленому порядку оприлюднення у спеціальному додатку до газети «Урядовий кур'єр» та/або в офіційному друкованому виданні органу державної влади або органу місцевого самоврядування за місцем розташування юридичної особи відповідну інформацію про: виділ зі складу ДП «Національний центр Олександра Довженка»; порядок і строк заявлення вимог кредиторів до юридичної особи у процесі реорганізації, відомих кредиторів повідомити персонально у письмовій формі;

4.3 установити терміни для заявлення вимог кредиторами протягом двох місяців від дати публікації повідомлення про виділ;

4.4 протягом трьох робочих днів з дати оприлюднення повідомлення про внесення рішення до Єдиного державного реєстру запису щодо прийняття рішення про реорганізацію ДП «Національний центр Олександра Довженка» письмово повідомити кредиторів, що строк заявлення ними вимог до ДП «Національний центр Олександра Довженка» становить два місяці з дати оприлюднення повідомлення;

4.5 попередити в установленому порядку працівників ДП «Національний центр Олександра Довженка» про можливе звільнення та запропонувати їм роботу в установленому законодавством порядку і забезпечити дотримання їхніх соціально-правових гарантій у порядку, визначеному чинним законодавством;

4.6 здійснити інвентаризацію майна, а також інших статей балансу, зокрема - дебіторської та кредиторської заборгованостей ДП «Національний центр Олександра Довженка», за результатами скласти розподільчий баланс, в якому зазначити:

4.6.1 про закріплення рухомого та нерухомого майна, необхідного для здійснення статутної діяльності за ДП «Національний центр Олександра Довженка»;

4.6.2 про закріплення рухомого та нерухомого майна, необхідного для здійснення статутної діяльності за ДП «Українська анімаційна студія» та передання усіх майнових і немайнових прав щодо анімаційних фільмів;

4.6.3 про закріплення рухомого та нерухомого майна, необхідного для здійснення статутної діяльності за державною установою «Науковий центр кінематографії України»;

4.7 розподільчий баланс до 09.11.2022 року, але не раніше закінчення строку для заявлення вимог кредитором, з висновками Комісії, надати Держкіно на затвердження;

4.8 після закінчення строку для пред'явлення вимог кредиторів та задоволення чи відхилення цих вимог скласти передавальний акт, який повинен містити положення про правонаступництво щодо всіх зобов'язань ДП «Національний центр Олександра Довженка», стосовно всіх його кредиторів та боржників, уключаючи зобов'язання, що оспорується сторонами, та в десятиденний строк подати його на затвердження до Держкіно;

4.9 передати, а виконуючому обов'язки директора ДП «Українська анімаційна студія» прийняти за актом приймання – передачі на баланс підприємства майно, активи та пасиви, майнові права на усі анімаційні фільми, які були до цього часу створені державними кіностудіями відповідно до затвердженого розподільчого балансу;

4.10 передати, а виконуючому обов'язки директора державної установи «Науковий центр кінематографії України» прийняти за актом приймання – передачі на баланс підприємства майно, активи та пасиви, відповідно до затвердженого розподільчого балансу;

4.11 ужити інших передбачених законодавством заходів, пов'язаних з реорганізацією ДП «Національний центр Олександра Довженка»;

4.12 інформувати Держкіно до 10 числа кожного місяця, наступного за звітним, про стан виконання цього наказу;

4.13 заходи з реорганізації ДП «Національний центр Олександра Довженка» завершити до 01.12.2022 року.

5. Заступнику Голови Державного агентства України з питань кіно Александрову М.І.:

5.1 підготувати та подати до Держкіно проекти статуту, структури та штатного розпису ДП «Українська анімаційна студія» на затвердження у встановленому порядку;

5.2 подати державному реєстратору документи, передбачені статтею 17 Закону України «Про державну реєстрацію юридичних осіб, фізичних осіб - підприємців та громадських формувань» для проведення державної реєстрації утвореного ДП «Українська анімаційна студія»;

5.3 надати Державному агентству України з питань кіно відповідні підтверджувальні документи у триденний термін після дати внесення записів до Єдиного державного реєстру;

5.4 ужити інших передбачених законодавством заходів, пов'язаних з утворенням ДП «Українська анімаційна студія»;

5.5 заходи з утворення ДП «Українська анімаційна студія» завершити до 20.12.2022 року.

6. Установити, що ДП «Українська анімаційна студія» є правонаступником усіх майнових і немайнових прав і обов'язків ДП «Національний центр Олександра Довженка» з питань пов'язаних з діяльністю за напрямком анімації, згідно з розподільчим балансом.

7. ДП «Національний центр Олександра Довженка» внести зміни до Статуту підприємства та надати Держкіно на затвердження, після чого здійснити державну реєстрацію в порядку та терміни, визначені чинним законодавством.

8. Заступнику Голови Державного агентства України з питань кіно Александрову М.І.:

9.1 підготувати та подати до Держкіно проекти статуту, структури та штатного розпису державної установи «Науковий центр кінематографії України» на затвердження у встановленому порядку;

9.2 подати державному реєстратору документи, передбачені статтею 17 Закону України «Про державну реєстрацію юридичних осіб, фізичних осіб - підприємців та громадських формувань» для проведення державної реєстрації державної установи «Науковий центр кінематографії України»;

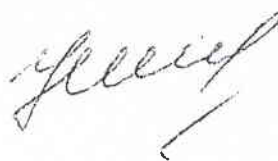
9.3 надати Держкіно відповідні підтверджувальні документи у триденний термін після дати внесення записів до Єдиного державного реєстру;

9.4 ужити інших передбачених законодавством заходів, пов'язаних з передачею повноважень до державної установи «Науковий центр кінематографії України»;

9.5 заходи пов'язані з передачею повноважень до державної установи «Науковий центр кінематографії України» завершити до 20.12.2022 року.

9. Контроль за виконанням наказу покласти на заступника Голови Александрова М.І.

Перший заступник Голови



Юлія ШЕВЧУК

Додаток до наказу Держкіно
від 05.08.2022 р. № 100

КОМІСІЯ З РЕОРГАНІЗАЦІЇ
ДП «Національний центр Олександра Довженка» шляхом виділу
ДП «Українська анімаційна студія»

1. Александров Максим Іванович (ПІН 2997816150)	– заступник Голови Держкіно;
2. Романова Ірина Сергіївна (ПІН 3082816343)	– начальник фінансово-економічного відділу Держкіно;
3. Стороженко Сергій Анатолійович (ПІН 2854012453)	– заступник начальника відділу підтримки створення національних фільмів Держкіно;
4. Чигрин Валентина Степанівна (ПІН 2098101963)	– в. о. головного бухгалтера ДП «Національний центр Олександра Довженка»;
5. Шевчук Юлія Іванівна (ПІН 2929306060)	– перший заступник Голови Держкіно;